

A Zollino, arrivano gli ospiti internazionali

A Zollino sono iniziate le prove degli ospiti internazionali del Concertone del 26 agosto a Melpignano che saranno chiamati ad interpretare alcuni brani della musica popolare salentina, diretti dal maestro concertatore Raphael Gualazzi.

Ieri pomeriggio hanno raggiunto il Centro polivalente di Zollino per provare insieme ai musicisti dell'Orchestra **Tim Ries, Gerry Leonard e Pedrito Martinez**.

Il primo a confrontarsi con la musica tradizionale salentina è stato Tim Ries, sassofonista dei Rolling Stones. Tra gli altri brani, il musicista ha provato "La pizzica degli Ucci". In sala prove nella giornata di ieri anche Pedrito Martinez, chitarrista per David Bowie nel tour mondiale di "Reality", che ha collaborato al penultimo album del cantante britannico intitolato "The Next day" e Pedrito Martinez musicista cubano, considerato dalla critica il miglior percussionista nel panorama musicale mondiale dal 2014 ad oggi.

Stamattina in sala prove invece c'è stata la cantante statunitense Suzanne Vega, considerata una delle figure principali del rinascimento musicale dei primi anni '80 quando, accompagnandosi alla chitarra acustica, ha cantato brani folk contemporanei di sua creazione nei club di Greenwich Village.

Per la prima volta sul palco de La Notte della Taranta sarà proposto il brano della tradizione musicale salentina "Nu giurnu scei" interpretato da Yael Deckelbaum la compositrice e interprete israeliana, attivista per la pace che ha scritto "La preghiera delle madri".

Di seguito il video delle prove di Yael Deckelbaum "Nu giurnu
scei all'acqua"