

# Novoli, verso il 25 novembre con il concerto di Giuseppina Torre

NOVOLI – In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne (25 novembre), la **Presidenza del Consiglio Comunale di Novoli (Roberta Romano)** delegata anche alle **Pari Opportunità** in collaborazione con **l'Assessorato alla Cultura (Francesca Ingrosso)** organizzano una serie di eventi volti a sensibilizzare l'opinione pubblica e lanciare un forte grido di stop alla violenza.

Dal **16 al 25 novembre 2024**, dunque, una serie di appuntamenti, a Novoli, caratterizzeranno un momento significativo per tutta la comunità per commemorare la vita, l'attivismo e soprattutto il coraggio di tre sorelle, soprannominate "**Mariposas**", ovvero farfalle, che combattevano per la libertà del loro paese, torturate e uccise il 25 novembre del 1960 nella Repubblica Dominicana. La data è stata scelta proprio per ricordare la memoria di queste tre donne.

Si comincia sabato **16 novembre 2024, alle ore 20.30** nel Teatro Comunale (apertura al pubblico ore 20) in piazza Regina Margherita a Novoli, con il concerto di **Giuseppina Torre**, pianista e compositrice italiana di talento riconosciuta a livello internazionale.

Originaria di Vittoria, in Sicilia, si distingue per il suo stile delicato e suggestivo, capace di fondere il linguaggio classico con influenze contemporanee.

L'evento, patrocinato e finanziato dall'**Amministrazione Comunale** guidata dal Sindaco **Marco De Luca**, è organizzato dalla **Scuola di Formazione AMadeuS Arte, Musica e Spettacolo** di **Simonetta Miglietta Sozzo** e da **Rossano Giuppa**, e

sarà un'opportunità unica per ascoltare dal vivo le composizioni tratte da **"The Choice"**, il terzo album di inediti della Torre, che hanno conquistato il pubblico internazionale grazie alla loro profondità emotiva e raffinata maestria compositiva.

Giuseppina Torre è un'artista impegnata da sempre nella lotta contro la violenza sulle donne, che ancora una volta si espone in prima persona attraverso la sua musica puntando sull'importanza della consapevolezza di sé. Pubblicato da **Bollettino Edizioni Musicali** e distribuito da **Sony Music Italia** in fisico e in digitale, l'album è prodotto dalla stessa cantautrice, con la supervisione artistica di **Roberto Cacciapaglia**, registrato e missato da **Gianpiero Dionigi** presso il **Glance Studio** di Milano e masterizzato da **Pino "Pinaxa" Pischetola** presso Pinaxa Studi

**"The Choice"** è un viaggio sonoro attraverso le sfumature della libertà e della facoltà di scegliere dove il pianoforte diventa il mezzo espressivo per narrare storie di decisioni, riflessioni e trasformazioni. Ciascuna composizione è un capitolo, una tappa nel percorso della libertà individuale. Le note si intrecciano per formare una narrativa musicale che riflette la complessità delle decisioni umane, invitando l'ascoltatore a esplorare il proprio spazio interiore. Un invito a esplorare senza riserve la propria vulnerabilità, a rompere le barriere dell'autoconservazione e ad abbracciare la bellezza e la forza nel mostrarsi autenticamente fragili, senza la pressione di dover sempre apparire vincenti agli occhi degli altri.

Nel corso della sua carriera, **Giuseppina Torre** ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti, tra cui vari premi internazionali come il **Los Angeles Music Awards**, gli **Akademia Awards** e gli **International Music and Entertainment Awards**.

È autrice delle musiche del docu-film **"Papa Francesco, la mia Idea di Arte"** (Walkman Records, 2018), distribuito in tutto il

mondo, e di molti documentari andati in onda su **Rai1** e **Canale 5** a firma del giornalista e storico **Roberto Olla** quali *“L’amore dopo la tempesta”*, *“Liliana Segre – Testimone contro l’indifferenza”* e *“Parole dal Silenzio”*.

Si è anche esibita in prestigiosi teatri e festival italiani e internazionali, ha partecipato a quattro edizioni de **“La Milaneseiana”** di **Elisabetta Sgarbi** e ai festival **“Experimenta”** e **“Bari in Jazz 2024”**.

Ha suonato per Papa Francesco in occasione del Concerto dell’Epifania andato in onda su Rai 1 (2014), tenuto concerti in Vaticano presso la Casina di Pio IV, negli Istituti di Cultura Italiani di Los Angeles, Jakarta e Cracovia.

Il Presidente della Repubblica **Sergio Mattarella**, nel maggio del 2021, le ha conferito l’Onorificenza di Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana per meriti artistici e sociali poiché Giuseppina Torre è impegnata da sempre nella lotta contro la violenza sulle donne.

Nei suoi concerti l’artista si esibisce con un paio di scarpe rosse sul pianoforte simbolo mondiale della lotta contro la violenza sulle donne, esponendosi in prima persona attraverso la sua musica.

L’ingresso è gratuito previa prenotazione al numero 342 6200822-