

A Lequile Buttazzo presenta la sua poesia

LEQUILE – Il comune di Lequile, la Provincia di Lecce in collaborazione con la casa della poesia di Como, I Quaderni del Bardo edizioni di Stefano Donno, Universo del Mistero di Mario Contino, Poliedrika aps, Fondo Verri di Lecce, martedì 22 novembre, alle ore 19, presentano presso la Chiesa delle Cappuccinelle, il libro di poesie “Tra le pieghe del rosso” di Marcello Buttazzo edito da I Quaderni del Bardo edizioni di Stefano Donno. Interverranno Vincenzo Carlà, sindaco di Lequile, Antonio Spedicato, assessore alla Cultura, l’editore Stefano Donno, Serena Corrao, filosofa, Vito Antonio Conte, poeta e scrittore. Letture a cura di Laura Flaminio. musiche a cura di Enzo Marenaci.

“Aprirsi agli altri, – si legge nell’introduzione – mettersi al servizio dell’Amore, puntare “sull’ essere con e per l’Amore” e non sul “possesso”, come se i nostri oggetti d’amore fossero solo cose: acquistabili, contrattabili; questo deve diventare l’obiettivo del futuro. Abbiamo bisogno dunque di una nuova antropologia, la cui origine, per quanto possa apparire melense o romantica, non può essere che l’Amore. Amare il prossimo facendoci noi stessi prossimità, rendendoci persone, esseri umani. Oggi l’Amore nell’era dei social e del post umano, non produce incontro, dialogo, ma una solitudine che genera insicurezza. Gli uomini e le donne nostri contemporanei, che anelano la sicurezza della comunità, della socialità, e una mano su cui poter aggrapparsi nel momento del bisogno, sono gli stessi che hanno un vero e proprio terrore di restare impigliati in relazioni stabili e temono che un legame stretto comporti oneri che non vogliono, non possono e forse né pensano di poter sopportare. Ma l’Amore possiede uno spettro di colori molto vario, che include anche profondità oscure come quelle dell’ossessione e del possesso. Di questo e

molto altro si parlerà in questo imperdibile appuntamento che si finalizza alla sensibilizzazione di un argomento tanto attuale quanto delicato dai forti connotati psicologici e introspettivi.”