

Syd Barrett e i Pink Floyd protagonisti del Lecce Film Fest

LECCE – Martedì 24 agosto, a Lecce, alle **Officine Culturali Ergot** alle 18, inizia la seconda giornata della **quindicesima edizione** del **“Lecce Film Fest – Festival del Cinema Invisibile”** organizzato e promosso dall’associazione **Cineclub Fiori di Fuoco**, ideato e diretto da **Nicola Neto e Ornella Striani**.

Si apre con i film in concorso e la proiezione del cortometraggio **“Here, here”** di Joanne Cesario (Filippine 2020, Fic. 18’), protagonista Koi, che ritrova la sua città natale ferita dalle estrazioni minerarie intensive e, a seguire, **“Paragoghé – depistaggio”** (Italia 2020, Doc. 60’) il documentario di di Angelo Loy tratto dallo spettacolo di Marco Baliani sulle collusioni tra Stato, estremismo nero, mafia e P2. Alle 20 invece c’è **“Sticker”** di Georgi M. Unkovski (Macedonia 2020, Fic. 19’) il racconto di come la determinazione a essere un buon padre venga ostacolata dalla corruzione e la burocrazia e poi una pellicola dedicata allo sport **“Senza vento”** di Christian Betti e Nicola Rossi (Italia 2020, Fic. 38’) dove un giovane atleta è deciso a seguire i passi dei mitici Pietro Mennea e Alex Zanardi

Alle 21, per Rock Stories **“Syd Barrett & Pink Floyd”**, *la genesi della band, i dischi del Diamante Pazzo, le sperimentazioni* e **“The Dark Side of the Moon”** con **Nicola Neto e Pasquale Stea** e a seguire il concerto di **Gianluca Milanese e Marcello Zappatore**.

Il **Lecce Film Fest** è una rassegna che punta a valorizzare tradizione e ricerca alla scoperta dei nuovi linguaggi della cultura nel panorama internazionale, con l’intento di offrire

nuove chiavi di lettura del tempo presente attraverso il cinema, la letteratura, la fotografia, il teatro, il circo e lo sport, tra storie d'amore e di riscatto di uomini e, soprattutto, donne.

In programma **incontri, concerti, workshop e un contest** che mette a confronto le più interessanti produzioni cinematografiche, dalla Puglia al mondo, selezionate con cura per far conoscere un'idea **di cinema fuori dalle logiche commerciali e della grande distribuzione**. Sono **33 le pellicole** (lungometraggi e film brevi) **in concorso** tra fiction, documentari e animazione usciti nell'ultimo biennio, che offre uno sguardo inedito sulla realtà. Le proiezioni sono accompagnate dai dialoghi tra gli autori presenti e il pubblico.

Il Lecce Film Fest – Festival del cinema invisibile è organizzato dall'associazione culturale **Cineclub Fiori di Fuoco**, cofinanziato dalla **Regione Puglia** e realizzato in collaborazione con il **Comune di Lecce**, **Coop Alleanza 3.0**, **l'Unione Italiana Circoli del Cinema**, il **Liceo Virgilio-Redi** di Lecce, **Holm Festival**, **Librerie Giunti** e **Mondadori Bookstore** e il patrocinio del **Ministero della Cultura – Direzione Generale per il Cinema e l'Audiovisivo** e della **Provincia di Lecce**.

I **biglietti giornalieri** sono disponibili su www.eventbrite.it e presso i botteghini del Festival.

L'evento rispetta la normativa vigente in materia di prevenzione dal contagio del Covid-19.