Tutto pronto per la dodicesima edizione del "Sud Est Indipendente"

CORIGLIANO D'OTRANTO — Mercoledì 4 luglio al Castello Volante De' Monti di Corigliano d'Otranto, in provincia di Lecce, con il concerto del cantante statunitense Curtis Harding prende il via la sezione internazionale (abbonamenti e prevendite nei circuiti bookingshow e vivaticket) della dodicesima edizione del SEI — Sud Est Indipendente che ospiterà anche Suzanne Vega (14 luglio) e Hollie Cook (4 agosto). Il festival, ideato, organizzato e promosso dalla Cooperativa CoolClub, con la direzione artistica di Cesare Liaci, sino al 9 agosto, offrirà una ricca programmazione con ospiti e band pugliesi, nazionali e internazionali.

Fresco di pubblicazione dell'album "Face Your Fear", accolto con entusiasmo unanime dalla critica internazionale, Curtis Harding torna in Italia per due date estive (Bologna e Corigliano d'Otranto). Il New York Magazine ha lodato la sua "voce graffiante", unica nel panorama musicale, definendo l'album come una delle uscite più interessanti dell'autunno. Nelle dodici canzoni che compongono "Face Your Fear", Harding alimenta il suo suono psichedelico con l'essenza del soul, ma senza restarvi vincolato e riuscendo invece a creare una miscela di generi che spaziano tra le sue diverse esistenze musicali. Curtis Harding ha iniziato la sua carriera al seguito della madre cantante nei cori gospel del Michigan, ha attraversato poi una fase rap ad Atlanta, in seguito ha dato vita alla band garage Night Sun insieme a Cole Alexander dei Black Lips per poi ritrovarsi a cantare e scrivere i cori di Cee Lo Green di Gnarls Barkley. Tutte queste esperienze sono servite a Curtis per abbracciare le più oscure trame della vita che l'hanno portato a evocare melodie dinamiche e coinvolgenti. Fuori album è comparsa anche la sua cover di "Lead Me On" di Maxine Nightingale, facente parte della

colonna sonora della serie amazon "The Man in The High Castle".

Sabato 14 luglio, dopo la partecipazione al Concertone della Notte della Taranta 2017, la cantautrice statunitense Suzanne Vega torna nel Salento per una delle quattro esclusive tappe del suo tour italiano. L'artista, con le sue ballate intimiste, ha aperto la strada a una nuova generazione di cantautrici. Affiancata sul palco dal chitarrista Gerry Leonard, noto per le sue collaborazioni con David Bowie, una delle icone della musica contemporanea ripercorrerà i migliori successi della sua lunga e prolifica discografia. La sezione internazionale del festival si concluderà sabato 4 agosto con una serata dedicata ai ritmi in levare con Hollie Cook, cantante inglese, figlia del batterista dei Sex Pistols, che si muove nell'ambito reggae e dub con agilità e freschezza strizzando l'occhio, a volte, a dinamiche pop. La sua voce suadente contribuisce a creare un alone caldo, morbido e raffinato. La serata ospiterà anche Junior V, tra i talenti più interessanti dell'attuale scena "conscious reggae" e "black" italiana e non solo.

Da giovedì 26 a sabato 28 luglio nell'Ostello del Sole di San Cataldo di Lecce, oltre a tre serate in musica con le esibizioni di alcune tra le più interessanti realtà della giovane scena rock, cantautorale ed elettronica italiana, il Festival accoglierà presentazioni di libri, masterclass, workshop, mostre e appuntamenti per i più piccoli e una serie di attività dedicate all'accessibilità. Le tre serate Muffx, Minimanimalist, ospiteranno Carmine Tundo Makai, Scimmie e sulla Luna, Siberia, Gigante, Galeffi e Bud Spencer Blues Explosion, Blumosso, Andrea Poggio, Eugenio in via di Gioia e Coma Cose. Domenica 29 luglio il festival si sposterà alla TraxRoad di Lecce con il progetto multietnico La Répétition, diretto dall'organettista Claudio Prima. Il **Sud Est Indipendente** si concluderà in **Piazza**

Libertini a Lecce con l'attesa esibizione di Cosmo, il cantautore che fa ballare con l'elettronica.





