

Tria Corda presenta “Brilla” alla Fondazione Palmieri

LECCE – Si intitola “Brilla – Storia di un Natale presente” (Vesepia, 64 pagine a colori, copertina rigida, prezzo euro 18,00) il nuovo libro di Roberto Marius Treglia dedicato alla festa per eccellenza. Dopo il successo di “Nikolaus – La leggenda del Natale”, l’autore salentino ideatore di Wonder Christmas Land, la maestosa produzione artistica natalizia che ogni anno richiama a Gallipoli migliaia di presenze da tutta Italia, torna nelle librerie, sempre con la casa editrice Vesepia, firmando con l’illustratore Piero Schirinzi il primo romanzo illustrato interattivo per ragazzi ambientato nel Natale “pandemico”.

Il libro verrà presentato venerdì 17 dicembre alle ore 18.30 presso la Fondazione Palmieri di Lecce, in un evento, realizzato da Vesepia e Tria Corda Onlus (prenotazione obbligatoria al 320 1434663 – accesso consentito con green pass e mascherina) che vedrà la partecipazione degli autori e dell’editore Lorenzo Palumbo e sarà arricchito dalla mostra delle litografie del libro stampate su supporto rigido formato 50×70 cm a tiratura limitata e autografate personalmente dall’artista Piero Schirinzi.

“Brilla” è la storia del Natale 2020, così difficile e tanto sofferto, vissuto dalle fragilità di un dolce bambino; è la suggestiva narrazione di una ricorrenza gioiosa e lieta che quell’anno pareva triste e solitaria; racconta di un legame indissolubile tra un nonno sognatore e un nipotino sensibile ma anche di un cane gentile che ricambia l’affetto con la fedeltà; è una storia di fiducia e di rispetto, di promesse e di coraggio, di una festa che resiste oltre il dolore, “perché il Natale, dopotutto, brillerà per sempre”.

“Brilla” è una produzione interattiva della casa editrice

Vesepia concepita come proposta editoriale a più canali di accesso e a diversi piani di lettura. Il romanzo, infatti, è accompagnato da una lettura teatrale, scandita per capitoli e permette la fruizione del testo sia come occasione per affinare l'abilità di lettura espressiva sia come forma d'accesso inclusivo per le persone che necessitano di alternative al canale visivo. L'interpretazione del testo è affidata agli attori del gruppo teatrale salentino Poieofolà ed è accompagnata dalle musiche originali composte da Giacomo Sances. Tutte le illustrazioni presenti nel libro, come la copertina, sono animate in realtà aumentata. Si accede a questi materiali attraverso l'app Vesepia, semplicemente inquadrando con i propri smartphone o tablet le immagini e i diversi QR code presenti tra le pagine.

Roberto Marius Treglia è attore, cantante e regista salentino nato nel 1990. Autore e produttore di testi teatrali storico-biografici quali *Emanuele Barba, l'operaio della scienza*, *Giulio Cesare Vanini, martire della libertà*, e di spettacoli interattivi per bambini quali *Non c'era una volta* e *Dante l'investig-autore*. Presidente dell'Ass. culturale POIEOFOLÀ – *CostruzioniTeatrali* e project manager di format d'arte e di spettacolo quali *Wonder Christmas Land* e *Into the wood*, e della rassegna di dramma antico e teatro di letteratura *Il Tempio delle Fole*. Nel 2020 pubblica il libro *Nikolaus. La leggenda del Natale (Vesepia 2020)*.

Piero Schirinzi è grafico e illustratore salentino, nato in Belgio nel 1960. In oltre trenta anni di attività ha sperimentato differenti tecniche pittoriche tradizionali ed è poi approdato alla *Digital Art*. Oggi realizza le sue opere attraverso la computer grafica, una tecnica che non snatura quella capacità pittorica ormai ben assimilata ma ne arricchisce la sua arte di contenuti. Molte sue opere sono state pubblicate dalla rivista di settore *Illustrati*. Negli ultimi anni ha illustrato numerose pubblicazioni editoriali;

ha collaborato alla realizzazione di corti, videoclip animati e videomapping; ha progettato locandine e scenografie per il teatro.