

Antonio. Un Santo. Una messa a fuoco differente: alle 20 concerto-evento

NOVOLI – Passaggi di fuoco su sentieri di peste è il racconto di un viaggio nel tempo attraverso un'attenta rilettura di pagine immortali della letteratura internazionale dedicate al tema delle pestilenze, di cui più volte l'umanità è stata duramente colpita.

Leggere Sofocle, Gogol, Camus, Goethe, e via scorrendo offre allo spettatore lo spunto per riflettere sul presente, ancora una volta tragicamente dilaniato da questa ultima devastante pandemia. Il tempo scorre, ma il ritmo rallenta, incerti sul futuro disegniamo nuovi scenari in cui muoverci e operare inseguendo progetti, idee e contenuti.

All'interno del Teatro Comunale di Novoli, l'associazione Nova LiberArs, presieduta da Emanuela Rucco, propone uno spettacolo dedicato a S. Antonio Abate, il Santo degli animali e del Fuoco, in cui musica, teatro e letteratura si confrontano e dialogano dando voce all'attrice Agnese Perrone che, con passione, decanta parole intrise di peste e di fuoco, mentre la musica disegna nell'aria melodie come incantesimi. Diretta streaming dell'evento-concerto il 17 gennaio a partire dalle ore 20. Il progetto è stato realizzato da Nova LiberArs con la direzione artistica di Roberta Epifani e finanziato dall'Amministrazione Comunale di Novoli

Al sax di Fulvio Palese si alterna la fisarmonica di Vince Abbracciante e i virtuosismi canori di Simona Gubello accompagnata al pianoforte da Vanessa Sotgiu. La direzione artistica è affidata alla brillante Roberta Epifani che, per Nova LiberArs ha già curato, nel settembre scorso, la prima edizione del "FatePiano Festival" tenutosi a Cisternino dal 31 agosto al 4 settembre 2020.

Siamo finalmente all'alba di un nuovo anno, ritornano i giorni del Fuoco, di quella pira in cui tutto si brucia, si purifica e si rinnova.