

Performance poetica al Festival La Luna e i Calanchi

ALIANO (MATERA) – Il 22 e 23 agosto
Gli Scrivani di Bartleby saranno ad Aliano (Matera) per partecipare al Festival ideato da Franco Arminio, La Luna e i Calanchi. All'alba del 23 agosto (tra le 4 e le 6 del mattino) i performers e autori de I Quaderni del Bardo Edizioni di Stefano Donno Elisa Longo, Omar Gellera, Riccardo Giuseppe Mereu, monteranno l'installazione in una piazzetta al limitare del paese che si affaccia sulle splendide montagne della Basilicata per dare vita a una delle azioni paesologiche previste dalla manifestazione culturale.
È una performance poetica ideata da Elisa Longo con la collaborazione

di Omar Gellera e Riccardo Giuseppe Mereu. Cosa succede in noi a livello emotivo, sociale e psicologico quando il paesaggio che amiamo scompare? Partendo da questa riflessione gli artisti hanno realizzato un'installazione che riproduce un paesaggio rigoglioso che si trasforma in deserto. Gli alberi sono la memoria, il ricordo dell'infanzia o di un luogo caro. La loro distruzione porta tristezza, sconforto e la sensazione di essere privati di una parte del passato. La performance è anche una riflessione sui tempi e sulla conservazione culturale, paesaggistica e storica.