

“Il bell’Antonio” per LùMiere Calicidicinema

LECCE – Dopo il successo delle scorse edizioni riparte **LùMiere Calicidicinema**, con il nuovo cartellone che si apre **martedì 13 novembre 2018** alle **ore 21.00**. La rassegna cinematografica, diventata ormai uno degli appuntamenti più seguiti del Salento e a cui ha dato vita **Antonio Manzo**, ritorna nelle sale del **Must- Museo Storico di Lecce** per unire in un evento imperdibile i grandi film del cinema internazionale a pregiati vini prodotti da note aziende vitivinicole salentine. Un cartellone “aperto” per soddisfare gusti e ricordi di film per lo più rari alternati a capolavori senza tempo, sicuramente da vedere.

Nel primo appuntamento, LùMière propone uno dei classici italiani in bianco e nero, **“Il bell’Antonio”**. Il film, girato nel 1960 da Mauro Bolognini, è liberamente ispirato all’omonimo libro scritto da Vitaliano Brancati. Nel cast, si notano interpreti d’eccezione come **Marcello Mastroianni**, **nei panni del protagonista Antonio**, **Tomas Milian** e **Claudia Cardinale**, mentre la sceneggiatura porta addirittura la firma di Pier Paolo Pasolini. La pellicola è stata inserita nell’elenco dei 100 film da salvare e si è aggiudicata, alla sua uscita, La Vela d’Oro 1960 al Festival di Locarno.

La quarta stagione della rassegna ritorna in uno degli ambienti del Must più raccolti, informali e più consoni alla intimità e alla convivialità dell’evento, nel quale si potrà godere della visione del film comodamente seduti su divanetti, sgabelli o poltroncine.

Ad allietare la visione del film, la degustazione del vino **dell’azienda Palamà** di Cutrofiano (LE), partner dell’iniziativa.

Per info e prenotazioni: tel.
320.2185491 calicidicinema@gmail.com

