

Torna il “Lecce Festival Letteratura”

LECCE – **Da venerdì 12 a domenica 14 ottobre**, con un'anteprima **giovedì 11**, torna il **Lecce Festival Letteratura**, un progetto per la promozione della lettura dell'associazione culturale **Arteverso**, con la direzione artistica e organizzativa di **Elisabetta Cucurachi**, realizzato in collaborazione con **Comune di Lecce** e numerosi partner e cofinanziato dalla **Regione Puglia** (avviso pubblico per lo Spettacolo e le Attività culturali FSC 2014-2020v – Patto per la Puglia). **“Letteratura e scienza”**, tema della quarta edizione,

vedrà **fisici, chimici, biologi e ingegneri** dell'Università del Salento mettersi in gioco con la **letteratura** e con i giovanissimi, anche delle scuole primarie. Ma è possibile raccontare la scienza? È possibile usare il linguaggio polisemico e ambiguo tipico della letteratura, allusivo e vago, per dire la precisione univoca del discorso scientifico? No. Eppure è solo nella letteratura che troviamo la filigrana che lega e in qualche modo spiega le costruzioni naturali e artificiali di cui doviziosamente ci circondiamo. Con la sfida di raccontare la scienza attraverso la letteratura il **festival** proporrà circa **50 appuntamenti** (incontri con gli autori, laboratori di traduzione, letture ad alta voce, una cena letteraria, laboratori didattici) ospitati nelle scuole, nella Villa Comunale, in centri culturali, librerie e altri spazi pubblici e privati per promuovere oltre alla lettura anche il patrimonio storico e architettonico e gli spazi verdi di Lecce. Tra gli ospiti gli autori e autrici **Giorgia Lepore, Maria Grazia Calandrone, Vichi De Marchi, Anna Cerasoli, Agnese Codignola, Pietro Scarnera, Elisabetta Liguori, Paolo La Peruta, Luciano Pagano, Raffaele Gorgoni**, il giornalista e divulgatore scientifico **Matteo De Giuli**, il traduttore **Riccardo Duranti**, i docenti **Fabio Bossi, Giulio Avanzini, Rosaria Rinaldi, Gabriella Piro** e il giovane studioso di matematica **Pierandrea Vergallo**, lo storico del fumetto **Marco Lagetta**, gli attori della **Compagnia Principio Attivo Teatro, Francesca Russo** con il suo **bibliozaino** e molti

bravi lettori che proporranno “ad alta voce” racconti e romanzi di grandi classici della letteratura. L’anteprima sarà affidata a **Marco Baliani**, considerato uno dei creatori del teatro di narrazione. **Giovedì 11 ottobre dalle 20.45**, in collaborazione con la rassegna **Strada Maestre**, ai **Cantieri Teatrali Koreja**, l’attore, drammaturgo e regista sarà in scena con la lettura integrale del racconto “**I dinosauri**” tratto da “**Le Cosmicomiche**” di Italo Calvino su musiche originali di **Alessandro Solidoro**. Lo spettacolo sarà preceduto, nel foyer, da alcune letture tratte sempre da “Le Cosmicomiche” a cura degli studenti del corso di lettura “**Ad alta voce**” tenuto da Riccardo Lanzarone nei tre giorni antecedenti il festival (dal 9 all’11 ottobre al Fondo Verri). Info 3475066681 –www.leccefestival.it

Programma

Venerdì 12 ottobre la lunga giornata prenderà il via alle 8.30 con “**Il festival nelle scuole**” con vari appuntamenti. All’Istituto Comprensivo “P. Stomeo-G. Zimbalo” laboratorio di poesia a cura della poetessa **Maria Grazia Calandrone**, presentazione de “La trottola di Sofia” di e con **Vichi De Marchi**, la lettura di Frankenstein di Mary Shelly e Viaggio al Centro della terra di Jules Verne a cura di **Paolo La Peruta**. All’istituto comprensivo Statale “Alighieri Diaz” spazio a “Gatti neri gatti bianchi” di e con **Anna Cerasoli**(Editoriale Scienza), “Matemasìa o poemàtica? Trilussa e i suoi numeri” con **Giulio Avanzini**, docente di Meccanica del Volo all’Università del Salento, “Tutti in festa con PI greco” di e con **Anna Cerasoli** (Editoriale Scienza). Al IV Circolo Didattico “Sigismondo Castromendiano” presentazione a cura di **Gabriella Piro** del volume “Bianca Senzamacchia. Le avventure di una cellula” di Luca Sciortino (Editoriale Scienza). All’Istituto Marcelline “Le avventure matematiche di Alice nel paese delle meraviglie” con **Riccardo Duranti** e **Pierandrea Vergallo**. Gli studenti del Liceo Virgilio – Redi al Cineporto Giuseppe Bertolucci di Lecce parteciperanno all’incontro “Ma i nostri cellulari sognano? Dialoghi intorno a Philip K. Dick” con **Luciano Pagano** e **Matteo De Giuli** che analizzeranno il rapporto precognitivo, profetico, inquietante e ironico instaurato tra invenzione

letteraria e scienza dallo scrittore statunitense. **Dalle 17.30** il festival proporrà le **“Lectures ad alta voce”** in collaborazione con **Principio Attivo Teatro** nelle librerie SemiMinimi, Palmieri e Focus Junior Lecce e Il Bibliozaino Scientifico di **Francesca Russo** nella piccola biblioteca dell'ex Convento dei Teatini. **Dalle 17.30** al via anche la sezione **“Lecce incontra”** con la presentazione di **“Ragazze con i numeri. Storie, passioni e sogni di 15 scienziate”** di **Vichi De Marchi** (Editoriale Scienza) alla Libreria Mondadori. Sempre alle 17.30 nella Libreria Le Fanfaluche appuntamento con **“Gatti neri gatti bianchi”** di e con **Anna Cerasoli** (Editoriale Scienza). Dalle 19 Palazzo Taurino – Jewish Museum Lecce ospiterà **“Una stella tranquilla, ritratto sentimentale di Primo Levi”** di **Pietro Scarnera** (Comma 22) con **Irene Abigail Piccinini**. Dalle 20.30, infine, al Fondo Verri **“La poetica dell'infinito”** con la poetessa **Maria Grazia Calandrone** e **Fabio Bossi** dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare dell'Università del Salento. Cosa hanno in comune Poesia e Fisica? Entrambe obbediscono a leggi metriche, esplorano universi infiniti, si confrontano con l'incognito.

Sabato 13 ottobre si ripartirà dalle 9 con **“Il festival nelle scuole”**. Al Liceo Scientifico “Cosimo De Giorgi” appuntamento con **“Professione giornalista scientifico”** con **Agnese Codignola** e **Matteo De Giuli**. Al Liceo Statale “Pietro Siciliani” spazio alla giornalista e scrittrice **Vichi De Marchi** con **“Ragazze, studiate la scienza!”**. Il Liceo Classico e Musicale “Giuseppe Palmieri” ospiterà **“Una stella tranquilla, ritratto sentimentale di Primo Levi”** di **Pietro Scarnera** (Comma 22) con **Irene Abigail Piccinini**. All'I.T. “Grazia Deledda”, infine, **“Tra finzione e realtà: come si svela un delitto”** con **Giorgia Lepore** (archeologa e scrittrice) e **Marcello Filotico** (anatomopatologo). **Dalle 17.30** il festival proporrà le **“Lectures ad alta voce”** in collaborazione con **Principio Attivo Teatro** nelle librerie SemiMinimi, Mondadori e Le Fanfaluche mentre ai Teatini percorsi di lettura a cura di **Paolo La Peruta** su **“Viaggio al centro della terra di Jules Verne”**. Dalle 18 nella Villa Comunale **Elisabetta Liguori** legge da **Frankenstein** di Mary Shelley, **Oswaldo Piliego** legge da **Il cacciatore di androidi** di Philip K. Dick, **Vittorio**

Vernaleone legge da La Dismissione di Ermanno Rea e, in chiusura, **Ilaria Carlucci** di Principio Attivo Teatro legge da Il sistema periodico di Primo Levi. Per **“Lecce incontra” dalle 19** alle Officine Culturali Ergot presentazione della rivista di divulgazione scientifica **Sinapsimag** curata dallo Studio Meh!, finanziata dalla Regione Puglia con il bando PIN. A seguire **“LSD, Storia di una sostanza stupefacente”** di Agnese Codignola (Utet) con Matteo De Giuli. L'autrice ripercorre la storia di una sostanza stupefacente raccontando aneddoti di cronaca nera e di cronaca rosa insieme a dati scientifici, circostanze storiche e movimenti di opinione sfavorevoli anche solo all'uso per scopi di ricerca di un farmaco dalle capacità terapeutiche estremamente interessanti. **Dalle 20.30** le **Officine Cantelmo** accoglieranno un incontro su **“La fisica dei supereroi”** con i ricercatori dell'Università del Salento Giulio Avanzini e Rosaria Rinaldi, lo storico del fumetto **Marco Lagetta** e i disegnatori della scuola di fumetto Lupiae Comix. **Dalle 21** la serata si concluderà all'**Alex ristorante** con **“La cena letteraria”** a cura della chef **Alessandra Civilla** dedicata a **“La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene”** di Pellegrino Artusi. Descritto dallo stesso autore come un **“manuale pratico per famiglie – Igiene, economia, buon gusto”**, quello dell'Artusi è un libro di tale popolarità da essere ancora in stampa ad oltre cent'anni dalla sua prima pubblicazione del 1891. Cena 50 euro. Info e prenotazioni: 3208034258.

Domenica 14 ottobre si parte alle 10.30 da **“00 – Doppio Zero”** con il primo appuntamento di **Lecce incontra**. **Elisabetta Liguorie Luigi Tarantino** proporranno **“Un caffè con H. G. Wells”** presentando **“La macchina del tempo”**, romanzo pubblicato nel 1895, la storia che per prima portò nella fantascienza il concetto di viaggio nel tempo, basato su un mezzo meccanico, inaugurando un filone narrativo di grande fortuna. **Dalle 17.30** il festival proporrà le **“Letture ad alta voce”** in collaborazione con Principio Attivo Teatro nelle librerie SemiMinimi, Mondadori e Le Fanfaluche mentre **dalle 18** nella

Villa Comunale si alterneranno “La Favola dei suoni di Galileo Galilei” con una lettura musicata a cura degli studenti del Liceo Scientifico Cosimo De Giorgi, “Una stella tranquilla” di Primo Levi con **Francesca Russo** e “Alice nel paese delle meraviglie” di Lewis Carroll con **Paola Leone**. **Dalle 18** al Mastro Café e Bistrò, **Raffaele Gorgoni** e **Giulio Avanzini** proporranno un percorso di lettura da “**La chiave a stella**” di Primo Levi a “**La dismissione**” di Ermanno Rea. Il Festival si concluderà alle 20.30 al Caffè Letterario con “**Tra finzione e realtà: come si svela un delitto**” con Giorgia Lepore (archeologa e scrittrice) e Marcello Filotico (anatomopatologo). La narrativa noir è ricca di richiami alla storia, all’arte e alla scienza, sarà per questo che un’archeologa medievista e un anatomopatologo arguto e spassoso si ritroveranno a indagare su misteriosi omicidi.

Il festival ospiterà anche “**Le officine**” (prenotazione obbligatoria 347 5066681; info@leccefestival.it). **Venerdì 12 e sabato 13 ottobre** all’Istituto Marcelline “**La traduzione (im)possibile**”, laboratorio di traduzione letteraria con Riccardo Duranti, a lungo docente di Letteratura inglese e traduzione letteraria alla Sapienza Università di Roma, scrittore, poeta ed editore. Sabato 13 ottobre doppio appuntamento ai Teatini. La mattina spazio a “**Con le storie si insegna la matematica. Laboratorio sulla didattica della matematica nelle scuole primarie e secondarie inferiori**” a cura di Anna Cerasoli, laureata in matematica, insegnante di grande esperienza, autrice di manuali per la scuola e scrittrice tra le più note e prolifiche nel campo della divulgazione scientifica in forma narrativa. Nel pomeriggio “**Terra chiama alieni**”, laboratorio di fumetti con Pietro Scarnera.



