

Nuove coreografie per i ballerini de “La Notte della Taranta”

CORIGLIANO D’OTRANTO – Inizia il conto alla rovescia per il Concertone di Melpignano di sabato prossimo, 25 agosto. E mentre i musicisti dell’Orchestra popolare de la Notte della Taranta guidati dal maestro concertatore Andrea Mirò, sono alle prese con i brani in scaletta per il Concertone, in sala prove a Corigliano d’Otranto, i venti ballerini selezionati dal coreografo dell’edizione 2018 Massimiliano Volpini, provano le coreografie che saranno proposte sul grande palco allestito davanti all’ex Convento degli Agostiniani e illuminato magistralmente dalle luci di Mariano Light. Per gli accademici: ci saranno Carla del Giudice, Odette Marucci, Federica Montemurro, Francesca Sibilio, Francesco Bax, Francesco Iacino, Giuseppe Paolicelli, Nicola Simonetti, Paolo Soloperto; per i popolari: Laura Boccadamo, Cristina Frassanito, Lavinia Ottolini, Serena Pellegrino, Lucia Scarabino, Stefano Campagna, Andrea Caracuta, Daniele Colangelo, Marco Martano, Fabrizio Nigro.

L’assistente del maestro Volpini, sarà Viola Vicini. Il coreografo, stretto collaboratore di Roberto Bolle, troverà un punto di unione tra il suo stile e il ritmo travolgendo della pizzica-pizzica, portando sul palco de La Notte della Taranta energia e ritmo. Un’esplosione di suoni e movenze che si armonizzeranno per creare suggestioni e regalare emozioni.

