

Puccini, Rossini e Giordano per "Opera in Puglia"

LECCE – Torna "Opera in Puglia", la stagione lirica di tradizione al Teatro Politeama Greco di Lecce e nel circuito regionale di Brindisi, Foggia e Barletta, finanziata da **Regione Puglia**, con la collaborazione del **Teatro Pubblico Pugliese**. Sarà la **Cooperativa OLES – Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento** ad organizzare l'edizione 2018 di "Opera in Puglia", che partirà il prossimo **13 aprile** sulle scene del Teatro Politeama Greco di Lecce, con la direzione artistica di **Giandomenico Vaccari** e il coordinamento artistico di **Maurilio Manca**.

La formula di "Opera in Puglia", primo circuito lirico del Mezzogiorno d'Italia, è quella sperimentata con successo nel 2017, per cui gli spettacoli allestiti e rappresentati al Politeama Greco di Lecce saranno poi ospitati presso i teatri di Foggia, Brindisi e Barletta.

Con **tre titoli e 11 rappresentazioni**, il cartellone 2018 punta a valorizzare la grande opera italiana dell'Ottocento con tre dei suoi titoli più significativi: **La bohème** di Giacomo Puccini, **La cenerentola** di Gioachino Rossini e **Fedora** di Umberto Giordano. Come per il 2017, "Opera in Puglia", accanto a grandi nomi del panorama operistico internazionale ospiterà artisti e direttori d'orchestra pugliesi, già presenti nei cartelloni d'opera in Italia e all'estero, confermando il concreto impegno nel rilancio dell'offerta artistica pugliese.

La stagione 2018 di Opera in Puglia segna due nuovi importanti risultati: l'ampliamento della programmazione che passa da due a tre titoli, rilanciando ancor di più l'attività lirica leccese, e il consolidamento delle collaborazioni istituzionali. Si rafforzano, infatti, le sinergie con il Teatro Giordano, con cui OLES per i prossimi tre anni

coprodurrà gli spettacoli operistici nell'ambito del progetto presentato al Ministero per il Beni e le Attività Culturali, e con il Teatro Petruzzelli di Bari, che partecipa alla Stagione con un proprio allestimento di particolare pregio.

«Con il capolavoro di Giacomo Puccini, La bohème, si apre la seconda stagione di Opera in Puglia, circuito regionale del melodramma, voluta e finanziata dalla Regione Puglia e l'Assessorato all'Industria turistica e culturale, con il supporto del Teatro Pubblico Pugliese. L'edizione 2018 è prodotta dall'Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento che vedrà il suo debutto al Politeama Greco di Lecce, per poi approdare al Teatro Giordano di Foggia, il Teatro Verdi di Brindisi e il Teatro Curci di Barletta. Un circuito regionale dell'opera lirica è un segno distintivo di ogni territorio e lo strumento più moderno per diffondere un patrimonio così importante per l'intero sistema culturale italiano. In questo contesto è stata fondamentale la collaborazione con la Fondazione Petruzzelli di Bari, il Teatro Politeama Greco e il Comune di Lecce. OLES è fiera di poter realizzare la stagione operistica, nella speranza di tornare a rivestire quel ruolo nazionale, attraverso il Fondo Unico per lo Spettacolo, che le apparteneva e le compete», afferma il direttore artistico **Giandomenico Vaccari**.

La Stagione si apre ufficialmente a Lecce, al **Teatro di tradizione Politeama Greco**, il **13 aprile 2018 alle 20.45** (replica domenica 15 aprile alle ore 18.00), con la **La bohème** di Giacomo Puccini, su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, dal romanzo *Scènes de la vie de bohème* di Henry Murger. Sul podio dell'Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento, il direttore **Gianluca Martinenghi**, alla guida di un cast internazionale.

Alle celebrazioni per il centocinquantesimo anniversario della morte di Gioachino Rossini sarà dedicato il secondo titolo in cartellone: **La Cenerentola ossia La bontà in trionfo**. L'opera andrà in scena al Politeama di Lecce **venerdì 11 maggio alle**

ore 20.45 e domenica 13 maggio alle ore 18.00, per poi essere replicata il 15 a Brindisi, il 17 a Foggia e a Barletta in data da definire.

Fedora, di Umberto Giordano, è il terzo titolo della Stagione, in programma al Politeama di Lecce il 26 e il 28 ottobre 2018. L'opera portata in scena, capolavoro assoluto del compositore pugliese, è il risultato della coproduzione di OLES con il Teatro Giordano di Foggia, che a Lecce porterà cast tecnici e artistici.

In occasione di ciascuno dei tre titoli sono riconfermate, a ingresso libero, le conferenze di presentazione che guideranno il pubblico alla scoperta delle opere in cartellone. Il primo appuntamento è previsto per il 12 aprile, alle 18.30, nel foyer del Teatro Politeama con il critico musicale **Eraldo Martucci**. L'incontro, dal titolo *La bohème di Giacomo Puccini. Conversazione sull'opera*, è a cura dell'Associazione Amici della Lirica Tito Schipa e dell'Associazione Festinamente.

Non mancano nel programma di "Opera in Puglia" le **matinées e gli incontri di approfondimento** destinati agli studenti delle scuole medie e gli Istituti superiori di Lecce e provincia, con l'obiettivo di sensibilizzare i più giovani alla musica lirica e renderli sempre più partecipi dei numerosi aspetti della rappresentazione operistica.

Info e biglietti presso la biglietteria del Teatro Politeama Greco di Lecce (tel. 0832.241468 – www.politeamagreco.it).



