

“Un Osservatorio per studiare da vicino il Piano urbanistico generale”

Un “Osservatorio” per studiare e analizzare il Piano Urbanistico della Città attraverso il coinvolgimento attivo di tutti i portatori di interesse. Questa l’idea che lancia “Un’Altra Lecce”, il movimento civico di Alessandro Delli Noci

Ridisegnare lo sviluppo della città e consegnarla alle future generazioni: è questa l’essenza del PUG – Piano Urbanistico Generale, adottato dall’attuale Amministrazione. Un atto politico dunque, prima che amministrativo, tecnico e giuridico, che deve partire dall’interesse generale e collettivo.

Al fine di comprendere se il PUG risponde alle vere esigenze della popolazione, se è a vantaggio dell’intera collettività e di rafforzare il dialogo e l’interazione tra operatori, cittadini e istituzioni, “Un’Altra Lecce” lancia un Osservatorio sul PUG, che avrà l’obiettivo di studiare e analizzare tutti i documenti che dovrebbero essere disponibili a breve e proporre eventuali osservazioni.

Per garantire il maggior coinvolgimento possibile, questo percorso partecipato coinvolgerà tre cluster principali: un gruppo tecnico (Ordini professionali, liberi professionisti ecc.), un gruppo economico (organizzazioni di categoria, imprenditori, operatori commerciali ecc.) e un gruppo sociale (associazioni di terzo settore e liberi cittadini).

“Il Piano urbanistico generale è uno strumento in grado di trasformare completamente la città – dichiara Alessandro Delli Noci – giacché esso definisce il nuovo piano di mobilità, il piano commerciale, le infrastrutture, lo spazio che avranno i privati in questa nuova progettazione della città, le aree verdi, il piano di sviluppo sostenibile, il piano strategico delle marine. Per questa ragione è indispensabile studiarlo a

fondo, analizzarlo scrupolosamente e aprire spazi di discussione. Uno strumento così importante – conclude Delli Noci – non può essere subito dai cittadini, che hanno il diritto di essere informati e di contribuire alla progettazione della città futura”.