

Al via il Locomotive Jazz Festival con Alessandro Quarta

SOGLIANO CAVOUR – Giovedì 29 luglio inizia la sedicesima edizione del Locomotive Jazz Festival che quest'anno, con il tema "Archeologie", svolge uno sguardo al passato per riscoprire il futuro, ripartendo da Sogliano Cavour (Le), il paese dove tutto è cominciato 16 anni fa e che ospita la prima parte del Festival, dal 29 al 31 luglio, mentre l'Area Archeologica di Roca e Grotta della Poesia ospita la parte finale dal 1 al 5 agosto, aspettando il concerto finale all'alba sul mare.

Appuntamento, quindi, giovedì 29 luglio alle 22.30 in Piazza Armando Diaz a Sogliano con il concerto in quintetto del violinista, polistrumentista e compositore Alessandro Quarta che presenta al pubblico un omaggio al grande riformatore del tango argentino Astor Piazzolla, in occasione del centenario della sua nascita, con una rivisitazione dei suoi brani più celebri.

In questa prima serata le composizioni di Piazzolla rivivono tramite un progetto in cui l'artista salentino rivisita e arrangia alcuni suoi brani che ritroviamo nel suo album di recente uscita, "Alessandro Quarta plays Astor Piazzolla". Cento anni fa nasceva uno dei musicisti ritenuti tra i migliori virtuosi di bandoneón e in prima fila tra i riformatori della cifra stilistica e musicale del tango, genere musicale intriso di sentimenti contrastanti e composto da un turbinio di stati emotivi che il violino di Quarta, sul palco insieme al pianoforte di Giuseppe Magagnino, alla batteria di Cristian Martina, al contrabbasso di Michele Colaci e alla chitarra di Franco Chirivì, trasforma in suono allo scopo di far rivivere, per la prima serata, l'anima del

musicista argentino.

Ma tutte le sette giornate del Festival partono già dalla mattina con in programma diversi laboratori e presentazioni, e continuano la sera con la sezione "Locomotive Giovani" che precede i concerti degli ospiti principali. Prima del concerto di Quarta, alle 21 suona la formazione leccese "Musica Plastica", mentre la mattina alle 10.00, al Parco della Poesia, è in programma il primo appuntamento con il laboratorio "Sounds Good" in collaborazione con il progetto Cime di Rapa e il Locomotive Kids "La musica riciclata" a cura di Hakuna Matata Clow, che si ripeteranno anche nei due giorni successivi.