

Ultimi due giorni a Lecce del Festival Kids

LECCE – Ultimi due giorni di spettacoli e attività per la sesta edizione di “Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni”, dedicata al tema “Diventare bambini”. Domenica 5 gennaio la giornata partirà alle 10.45 e alle 11.45 con “In viaggio con le storie” sui treni storici del Museo Ferroviario con Fabrizio Pugliese, Francesco Stefanizzi e il fantasiologo Massimo Gerardo Carrese. Proseguono, inoltre, gli spettacoli del focus dedicato a Teatro e disabilità, promosso in collaborazione con Cross the Gap, progetto cofinanziato dall’Unione Europea nell’ambito del programma di Cooperazione Interreg V-A Grecia-Italia 2014-2020. Alle 11 alle Manifatture Knos la compagnia austriaca Mezzanin Theater proporrà “Tarte au chocolat” di Martina Kolbinger-Reiner con Erwin Slepcevic e Jean-Paul Ledun. Alle 18 e alle 20.30 sempre alle Manifatture Knos in scena Joseph Kids del coreografo Alessandro Sciarroni con Michele di Stefano e Marco D’agostin. Uno spettacolo che sa divertire e far riflettere, che sa far maturare l’idea di potersi muovere in uno spazio performativo in una maniera mai scontata, acquisendo maggior consapevolezza di sé e dell’altro. Purtroppo salta, a causa di un infortunio occorso a una delle attrici del cast, l’atteso appuntamento con Peter Pan, nuovo spettacolo di Factory compagnia transadriatica e Fondazione Sipario Toscana per la regia di Tonio De Nitto. Domenica e lunedì, nel Piazzale della Basilica di San Domenico Savio ultime opportunità per assistere agli spettacoli Manoviva di Girovago e Rondella (domenica ore 11, 16.45 e 18.45 – lunedì ore 10.30, 12.30 e 17.30) e Antipodi della Compagnia Dromosofista (domenica ore 12, 17.45 e 19.45 – lunedì 11.30, 16.30, 18.30),

in scena sui Teatri Mobili, strutture ricavate da un autobus e un camion con piccole gradinate per 35/40 spettatori e un foyer all'aperto. Domenica chiude i battenti anche il [Kids Village "diffuso"](#), dedicato ai bambini e alle bambine ma con tante attività pensate anche per i più grandi (ingresso libero – prenotazioni 3479021446) con workshop, performance e giochi condotti da operatori ed artisti nazionali e internazionali.

Lunedì 6 gennaio si festeggerà l'Epifania alle Manifatture Knos dalle 17 con Despresso di Collettivo clochard con Alessandra Carraro e Michele Comite e dalle 18 (ingresso libero) con Final Party Circus Kids. Grazie all'Operazione Robin Hood il Festival ha proposto una raccolta di "biglietti sospesi" – sostenuta anche da Storie cucite a mano – progetto selezionato dall'impresa sociale Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile – per accogliere tutte le famiglie più bisognose e favorire le associazioni che lavorano con persone in situazione di disagio.

Kids è un progetto di Factory Compagnia Transadriatica e Principio Attivo Teatro realizzato con il sostegno di Mibact, Regione Puglia (Assessorato all'Industria culturale e turistica – FSC 2014-2020), Cross the Gap (nell'ambito del Programma di Cooperazione Interreg V-A Grecia-Italia 2014-2020), Teatro Pubblico pugliese, Comune di Lecce, in collaborazione con Manifatture Knos, Museo Ferroviario della Puglia, Asfalto Teatro, Db D'Essai Cinema e teatro, Storie cucite a mano – progetto selezionato dall'impresa sociale Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile – e altri partner.