

Le “Troiane di Euripide” e i laboratori di quartiere gratuiti e aperti

LECCE – “Troiane” è un progetto promosso da **Compagnia del Sole**, **AMA – Accademia mediterranea dell’attore** e **ARCI Lecce** ed è stato il primo tra quelli ammessi e finanziati nell’ambito del **Bando pubblico per la Promozione di Attività culturali – Rassegna estiva 2018** lanciato dal **Comune di Lecce**, ora inseriti nel calendario di iniziative della Città “**Approdi – luoghi, pratiche e arti nelle città di Lecce e nelle sue marine**”.

Il progetto “Troiane”, in programma a Lecce il **28, 29 e 30 agosto** nella **zona 167/b** e a **Borgo Piave**, mira a **inserire nel circuito culturale cittadino quartieri considerati periferici**, valorizzandone i luoghi più significativi, come la Chiesa di San Giovanni Battista (quartiere Stadio), interessante esempio di architettura contemporanea.

In entrambi i quartieri della città si svolgeranno: attività laboratoriali rivolte ai **residenti** di zone periferiche della città di Lecce e a gruppi di **migranti** di prima e seconda generazione, un mercatino etnico e azioni di ambient marketing, come volantini teatralizzati e flash-mob.

“**Il mare mi porterà...**” è il tema del **laboratorio, gratuito e aperto a tutti**, per imparare a usare corpo, voce, immaginazione e, soprattutto, per stare insieme e condividere storie ed esperienze. Il laboratorio è coordinato dagli allievi-attori dell’Accademia AMA diretta da Franco Ungaro e si svolgerà a Lecce il **28 agosto** nel quartiere **Borgo Piave**, in piazzetta di via Giovanni Miani (nei pressi della Parrocchia S. Maria Goretti) e il **30 agosto** nel quartiere Stadio (Zona 167/B, nei pressi della Parrocchia San Giovanni Battista),

dalle ore 09.30 alle ore 13.30. Coinvolgerà in particolare, oltre ai residenti dei due quartieri, anche ragazzi e ragazze richiedenti asilo ospiti degli Sprar della provincia di Lecce gestiti da Arci.

La sera si darà spazio alla festa di quartiere e al teatro con il **mercato multietnico**, a cura di Arci Lecce, e lo **spettacolo "Troiane di Euripide. L'attesa davanti al mare"**.

Lo spettacolo punta a esplorare il tragico nella sua essenza umana e contemporanea, lavorando su personaggi forti che affrontano la caduta di troia e si interrogano sull'imminente condizione di profughi e schiavi. Il linguaggio drammaturgico stimola nel pubblico riflessioni su temi di grande attualità, come le guerre e le migrazioni. La regia è di **Marinella Anacclerio** (Compagnia del Sole), in scena gli allievi-attori dell'Accademia AMA: Letizia Pia Cartolaro, Elisa Guido, Michele Marullo, Matteo Padula, Benedetta Pati, Sarah Tantane, Carmen Ines Tarantino, Maria Tucci, Assunta Zecca, Oliviero Zecca. Costumi: Lilian Indraccolo, scenografia Dario Rizzello, oggetti di scena Giulia Piccinni.

Ecco nel dettaglio il programma:

28 agosto

Borgo Piave, Parrocchia S. Maria Goretti

ore 09.30

"Il mare mi porterà...", laboratorio di teatro, canti, racconti e incontri aperto a tutti a cura di AMA

29 agosto

Frigole – Borgo Piave, Piazzetta di Via Giovanni Miani

ore 21: ***Troiane di Euripide. L'attesa davanti al mare***

Spettacolo con gli allievi dell'Accademia Mediterranea

dell'Attore, regia di Marinella Anaclerio

ore 22: **Condivisione dei risultati del laboratorio di quartiere "Il mare mi porterà..."**

ore 19-23: **Mercatino multietnico**, a cura di ARCI – Lecce

30 agosto

Lecce – Quartiere Stadio (Zona 167/B), Parrocchia San Giovanni Battista

ore 09.30

"Il mare mi porterà...", laboratorio di teatro, canti, racconti e incontri aperto a tutti a cura di AMA

ore 21: ***Troiane di Euripide. L'attesa davanti al mare***

Spettacolo con gli allievi dell'Accademia Mediterranea dell'Attore, regia di Marinella Anaclerio

ore 22: **Condivisione dei risultati del laboratorio di quartiere "Il mare mi porterà..."**

ore 19- 23: **Mercatino multietnico**, a cura di ARCI – Lecce

Ingresso libero. Info: 338 3746581 – info@accademiaama.it

