

A San Pancrazio Salentino Livio Romano presenta “A pelo d’acqua”

SAN PANCRAZIO SALENTINO – Arriva a San Pancrazio Salentino l’ultimo romanzo di Livio Romano intitolato “A pelo d’acqua”. Il libro verrà presentato venerdì 30 dicembre, alle 19, nell’insolita location dello Strix Pub. A dialogare con l’autore sarà Carmelo Vetrano.

“A pelo d’acqua”, edito da Les Flaneurs Edizioni, racconta le vicende di Vasilio Navarra, insegnante e scrittore quarantottenne, con un talento naturale nel cacciarsi nei guai. Dopo la separazione, l’uomo si divide tra le lusinghe degli incontri online e il desiderio di costruire una nuova relazione stabile. Ottenuto un anno sabbatico, Vasilio ha la ferma intenzione di dedicarsi soltanto al romanzo della sua vita. Quando però la moglie si trasferisce per lavoro, gli amati figli adolescenti tornano a vivere con lui e ogni piano è spazzato via dalla necessità di prendersi cura di loro. A complicare le cose, il misterioso dirimpettaio Thom Karremans, colonnello olandese che a Srebrenica si fece da parte consentendo lo sterminio di diecimila bosniaci, piomba all’improvviso nella vita del professore. In poco tempo Vasilio diventa il confidente di Thom ma anche l’oggetto del desiderio della signora Karremans, evenienze che sulle prime lo fanno stare al gioco finché non si ritrova a essere il principale sospettato di un omicidio che porta dritto alla villa del militare. “A pelo d’acqua” è un romanzo scanzonato, avvincente e irriverente sulla capacità di imparare dai propri errori per lasciarsi alle spalle l’infinita giovinezza, o per poter continuare a sbagliare meglio.

Livio Romano (Nardò, 1968) è laureato in Giurisprudenza, dottore di ricerca in Italianistica, insegna in un CPIA.

Considerato da molti critici, giornalisti e letterati una delle voci più originali della narrativa italiana di fine anni Novanta, ha pubblicato i romanzi *Mistandivò* (Einaudi, 2001), *Porto di mare* (Sironi, 2002), *Niente da ridere* (Marsilio, 2007), *Il mare perché corre*, *Diario elementare* e *Per troppa luce* (tutti per Fernandel, rispettivamente nel 2011, 2012 e 2016). Con *Per troppa luce* è stato finalista al Libro dell'anno 2017 di Fahrenheit Rai Radio 3. Oltre a svariati racconti per antologie, ha scritto per numerose testate e, per la Rai, radiodrammi e reportage. Collabora con *la Repubblica*, *Quotidiano di Puglia* e *Corriere del Mezzogiorno*.