

Verdone: “Sono emozionato: a Lecce la vera anteprima del mio film”

RONA – Presentata oggi la **XXII edizione del Festival del Cinema Europeo** che si svolgerà a Lecce da sabato 6 a sabato 13 novembre 2021, presso il cinema Multisala Massimo. Presenti **Giovanna Ralli, Carlo Verdone**, i finalisti del Premio Mario Verdone **Alice Filippi e Francesco Dafano e Luca Della Grotta, Laura Delli Colli**. “Sono felice di vedere “Si vive una volta sola” insieme al pubblico. Durante la promozione si andava da una città all’altra e non abbiamo mai avuto modo di vederlo in sala, a parte un breve saluto. A Lecce sarà per me la vera anteprima con il pubblico e ne sono emozionato”. Così Carlo Verdone durante la conferenza a proposito della presentazione del suo ultimo film durante il Festival del Cinema Europeo. Il ricco programma prevede anche la presentazione in anteprima del restauro di “7 chili in 7 giorni” di Luca Verdone con Renato Pozzetto e Carlo Verdone il restauro del film è a cura di **Infinity+** e sarà disponibile su Infinity+ dall’11 novembre.

Protagonisti di quest’anno **Giovanna Ralli e István Szabó** ai quali vengono tributati due corposi omaggi. A Giovanna Ralli, icona del cinema italiano, il Festival dedica una retrospettiva di alcuni dei film da lei interpretati tra cui, a 60 anni dall’uscita, e **in anteprima nazionale il restauro del film *La famiglia Passaguai* di Aldo Fabrizi**, portato a nuova luce grazie all’operazione di restauro realizzata dalla Cineteca di Bologna e RTI – Mediaset presso il laboratorio L’Immagine Ritrovata.

Mentre a **István Szabó**, figura centrale e di spicco del cinema europeo, un omaggio che comprende una rassegna dei film che maggiormente ne hanno segnato la carriera, come ***Mephisto*** con cui il regista ungherese vinse l’Oscar nel 1981 e ***Final report*** il suo ultimo lungometraggio interpretato da Klaus Maria Brandauer che verrà **presentato a Lecce in anteprima nazionale**.

Tante le anteprime presentate tra cui, ***Per tutta la vita di Paolo***

Costella, film d'apertura del Festival, grazie a Rai Cinema e che uscirà nelle sale l'11 novembre con 01 Distribution. A Lecce saranno presenti insieme al regista, lo sceneggiatore **Paolo Genovese**, e gli attori **Carolina Crescentini** e **Filippo Nigro**. **Mentre il film di chiusura della XXII edizione del Festival** sarà, in anteprima nazionale, **La persona peggiore** di **Joachim Trier**, che uscirà nelle sale il 2 dicembre con Teodora. Tra le altre anteprime l'esordio alla regia di Alessandro Preziosi **La legge del terremoto**, prodotto da Khora Film con Rai Cinema in associazione Istituto-Luce Cinecittà che sarà nelle sale il 16 novembre e **Tamburreddhu, Resistenza sonora Salentina** di Claudio "Cavallo" Giagnotti e Pierluigi de Donno. Ancora un restauro a cura della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, **Per grazia ricevuta di Nino Manfredi**, suo primo lungometraggio come regista, omaggio in occasione del centenario della sua nascita.

Il programma del Festival si articola attorno a una competizione ufficiale di lungometraggi europei e a sezioni volte a delineare figure della cinematografia italiana ed europea. Le altre rassegne, tra cortometraggi e documentari, rappresentano un percorso di ricerca di temi e di nuovi linguaggi audiovisivi.